

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Expressões	GRUPO DISCIPLINAR: 260 - Educação Física 2.º Ciclo
DISCIPLINA: Educação Física	ANO: 5.º

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão	80%	<p>Área das Atividades Físicas*</p> <p>Participar em JOGOS, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JDC, (Voleibol e Futebol) desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.</p> <p>Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo e Aparelhos) as destrezas elementares de solo, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p>	Testes práticos; Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Trabalhos individuais e/ou de grupo Relatórios Testes de avaliação e questões de aula Rubricas de avaliação Autoavaliação Outros que o professor considere pertinentes
	Aplicação			
	Mobilização			
Resolução de problemas	Interpretação da informação			
	Planeamento e execução			
	Espírito crítico			
Comunicação	Criatividade			
	Comunicação verbal e não verbal			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	Capacidade de argumentação/sentido crítico		<p>Realizar, do ATLETISMO, (corrida de velocidade, salto em comprimento e lançamentos), segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</p> <p>Interpretar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Danças Tradicionais), sequências de habilidades específicas elementares, em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de sequências rítmicas, percursos ou jogos.</p> <p>Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos.</p> <p>Área da Aptidão Física</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo.</p>	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			Área dos Conhecimentos Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.	
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20%	De acordo com o perfil de aprendizagens definido no referencial de avaliação do agrupamento.	
	Autonomia			
	Autorregulação			
	Relacionamento interpessoal			

* Na Área das Atividades Físicas, para efeitos de avaliação final do ano letivo, serão selecionadas as 6 melhores matérias onde o aluno obteve as melhores classificações, de acordo com as seguintes condições de possibilidade:

1 matéria da Subárea Jogos + 1 matéria da Subárea dos Jogos Desportivos Coletivos + 1 matéria da Subárea da Ginástica + 1 matéria da Subárea Atletismo + 1 matéria da Subárea de Patinagem + 1 matéria da Subárea das Atividades Rítmicas Expressivas + 1 matéria de Outras.

No que concerne à Referência de Sucesso, na Área das Atividades Físicas, o aluno deverá desenvolver competências essenciais para o 5º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 3 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade: 1 matéria da Subárea dos Jogos | 1 matéria da Subárea dos Jogos Desportivos Coletivos | 1 matéria da Subárea da Ginástica | 1 matéria da Subárea Atletismo | 1 matéria da Subárea de Patinagem | 1 matéria da Subárea das Atividades Rítmicas Expressivas | 1 de Outras.